

Hoe staan architecten tegenover de biënnale Interieur?

IEDEREEN GAAT!

De verwachtingen staan hoog gespannen voor de 25ste 'zilveren' editie van Biënnale Interieur. Ook dit jaar zullen de circa 300 binnen- en buitenlandse exposanten verspreid over 40.000 m² in zes hallen ongetwijfeld weer vele bezoekers weten te trekken, waaronder uiteraard heel wat professionals. Uiteindelijk gaat er immers niets boven the real thing.

Tegenwoordig blijven we met z'n allen vrij goed op de hoogte van wat er reilt en zeilt in het interieurwereldje, verlichting inclusief. Maar geen catalogus of mailing komt ook maar in de buurt van de persoonlijke ervaring. Wie dus sfeer wil opsnuiven en technieken, designs en materialen met eigen ogen wil zien, rept zich ook dit jaar best naar Kortrijk. Wij trokken naar een aantal architecten en polsten naar hun plannen om Interieur te bezoeken...

"Ik dompel me onder en laat me verrassen"

"Interieur is een must en de hoogmis voor iedereen in de sector. Sinds mijn studententijd heb ik dan ook elke editie bezocht. Zowel om nieuwe technologieën te ontdekken als om te zien wat er speelt op designvlak. Al vind je nieuwe technologieën misschien nog iets sneller op Architect@Work of op Batibouw en blijf ik via vakliteratuur, mailings en internet ook goed op de hoogte.

Voor een beurs stel ik vooral geen verwachtingen: ik ga er met open vizier naartoe, dompel me onder en laat me verrassen.

Een recente ontwikkeling die je, ook in onze projecten, ziet is de volledige omschakeling naar led. Terwijl we vroeger led enkel als accentverlichting gebruikten, is dit door z'n snelle evolutie de laatste jaren gewoon de standaard geworden. Daarnaast gebruiken we steeds meer automatisatie, waardoor alle technieken zoveel mogelijk gekoppeld zijn en wat het verbruik en het comfort ten goed komt."

(Kris Cottenier, sr. interieurarchitect en zaakvoerder van onafhankelijk studie bureau K-ONCEPT in Roeselare, www.K-ONCEPT.com)

